

# Studienplan für die Bachelor- und Masterprogramme des Instituts für Musikwissenschaft der Universität Bern (Änderung)

---

*Die Philosophisch-historische Fakultät,*

gestützt auf Artikel 83 des Statuts der Universität Bern vom 17. Dezember 1997 (Universitätsstatut, UniSt) und Artikel 5 des Reglements über das Studium und die Leistungskontrollen an der Philosophisch-historischen Fakultät der Universität Bern vom 27. Oktober 2005 (RSL 05),

*beschliesst:*

## **I.**

Der Studienplan für die Bachelor- und Masterprogramme des Instituts für Musikwissenschaft der Universität Bern 1. Oktober 2005 wird wie folgt geändert:

### **Art. 9**

Die Veranstaltungstypen BS und MS (siehe Art. 6) sind drei inhaltlichen Studienschwerpunkten zugeordnet:

*a* unverändert,

*b* unverändert,

*c* Kulturelle Anthropologie der Musik.

In Anhang 2 dieses Studienplans ist aufgeführt, wie viele BS bzw. MS innerhalb der jeweiligen Studienprogramme zu einem Studienschwerpunkt absolviert werden müssen.

### **Art. 16**

Im Bachelor-Studienprogramm Musikwissenschaft Major steht ein Wahlbereich von 15 KP zur freien Verfügung, der durch Lehrveranstaltungen aller Fakultäten der Uni Bern belegt werden kann, welche als freie Leistungen gekennzeichnet sind (Art. 14 Abs. 3 RSL 05).

## **3. Ba Musikwissenschaft Minor (30 KP)**

### **Art. 23**

Die Zulassung zum Bachelor-Studienprogramm Musikwissenschaft Minor (30 KP) erfolgt nach den in Artikel 4 RSL 05 festgelegten Kriterien.

### **Art. 24**

Der Abschluss des Bachelor-Studienprogramms Musikwissenschaft Minor im Umfang von 30 KP erfolgt kumulativ. Kompensationsmöglichkeiten sind nicht vorgesehen.

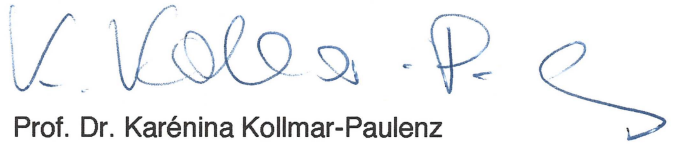
II.

Diese Änderung tritt auf den 1. August 2010 in Kraft.

Bern, den 10. Mai 2010

Im Namen der Philosophisch-historischen  
Fakultät

Die Dekanin:

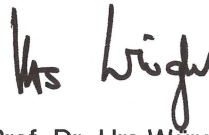


Prof. Dr. Karénina Kollmar-Paulenz

*Von der Universitätsleitung genehmigt:*

Bern, den 6. Juli 2010

Der Rektor:



Prof. Dr. Urs Würzler